



MARCELO ARCE

DESCUBRE Y DESCRIBE

ENCUENTROS POR ZOOM

desde el 6 de Abril

➤ Como siempre, no necesita “asistir” en las fechas indicadas, pues todos los Inscriptos reciben luego el Enlace de cada Encuentro para verlo durante 30 días y a cualquier hora, editados y divididos en secciones para su mejor *Apreciación Musical*®

ANTES DEL COLÓN: FILARMÓNICA

Temario completo [*]

- *Correlación de Encuentros con dos o más fechas anticipadas a cada Concierto de la FILARMÓNICA DE BUENOS AIRES Temporada 2026*
[Para Todos: Abonados o No, asistan o No]

[*] En el Ciclo, se agregarán más obras sinfónicas y rarezas

Los Miércoles, 19 hs.

Inicia: **Abril 8**

- **Nota** Los **Conciertos 1, 2 y 3** se ofrecieron desde Febrero 18.
- Y están las grabaciones a disposición.

Concierto 1

SHOSTAKOVICH *Sinfonía N° 7 “Leningrado”*

Concierto 2

MARIANNE VON MARTÍNEZ *Sinfonía en do mayor (1770)*

AMY BEACH *Concierto para piano y orquesta* (1899)
SCHUMANN *Sinfonía N° 1 “Primavera”*

Concierto 3

ROSSINI *Obertura de la ópera “Semiramide”*
LALO *Concierto para violonchelo y orquesta*
DVORAK *Sinfonía N° 6*

Concierto 4

MOZART *Obertura de la ópera “Don Giovanni”*
BEETHOVEN *Sinfonía N° 3 “Heroica”*

Concierto 5

HONNEGER *Sinfonía N° 2 [estreno argentino]*
TCHAKOVSKY *Concierto para violín y orquesta*

Concierto 6

GADE *Ecos de Ossian, obertura [obra Neo-Romántica]*
MAHLER *Rückert-Lieder*
MENDELSSOHN *Sinfonía N° 5 “De la Reforma”*

Concierto 7

SCHUMANN *Concierto para piano y orquesta*
WAGNER *Obertura de “Los Maestros Cantores”*
Preludios actos I y II de “Lohengrin”
Preludio y Bacanal de “Tannhäuser”

Concierto 8

LISZT *Concierto para piano N° 1*
DVORAK *La paloma silvestre poema sinfónico*

Concierto 9

LILI BOULANGER *Fausto y Helena, episodio lírico para mezzosoprano y orquesta*
WAGNER *Idilio de Sigfrido*
TCHAIKOVSKY *Romeo y Julieta*

Concierto 10

SHOSTAKOVICH *Sinfonía N° 15*

RACHMANINOV *Concierto para piano y orquesta N° 3*

Concierto 11

PETERIS VASKS *Concierto para violín y orquesta N° 1 “Luz distante”*

MAHLER *Sinfonía N° 4*

Concierto 12

AMANDA RÖNTGEN-MAIER *Concierto para violín y orquesta (1875)*

HUMMEL *Concierto para trompeta y orquesta*

MOZART *Sinfonía N° 41 “Júpiter”*

Concierto 13

BRAHMS *Concierto para piano y orquesta N° 2*

RIMSKY-KORSAKOV *Scheherazade*

Concierto 14

VAUGHAM-WILLIAMS *Sinfonía N° 5 [obra Neo-Romántica]*

DELIUS *Romeo y Julieta: la puerta al Jardín del Paraíso*

Concierto 15

WEBER *Concierto para clarinete y orquesta N° 1*

R. STRAUSS *Una vida de héroe* poema sinfónico

Concierto 16

NINO ROTA: *Divertimento concertante para contrabajo y orquesta*

TCHAIKOVSKY *Marcha eslava – Francesca da Rimini*

Concierto 17

WALTON *Concierto para violín y orquesta*

SIBELIUS *Lemminkäinen, cuatro leyendas del Kalevala*

Concierto 18

MAHLER *Sinfonía N° 2 “Resurrección”*

Concierto 19

ARRIAGA *Obertura de "Los esclavos felices"* (1819)

RICHARD GALLIANO *Petit suite francesa para acordeón y orquesta* [estreno argentino]

STRAVINSKY *Suite "Pulcinella"*

FALLA *Suite de "El amor brujo"*
